

AF ON

Mise au Point avec le bouton arrière

- **Le bouton AF-ON permet la Mise au Point et sa mémorisation, quel que soit le mode AF dans lequel vous travaillez. Une fonction appelée Mise au point avec le bouton arrière ou Back-Button-Focusing » qui vaut vraiment le coup d'être essayée.**

Qu'est ce que le bouton AF-ON?

- Un bouton permettant de **mémoriser la mise au point afin de pouvoir recadrer l'image, en faire plusieurs de suites, etc.**
- Sur certains boitiers haut et milieu de gamme, il s'agit d'un bouton dédié et sur d'autres il s'agit du bouton AE-L/AF-L (Auto Exposure Lock / Auto Focus Lock).
- La mise au point avec le bouton arrière est une technique utilisant à la place du déclencheur appuyé à mi-course ce bouton arrière pour faire et mémoriser la Mise au Point.

Quel intérêt d'utiliser un bouton particulier ?

- D'abord de **dédier à chaque bouton (AF / Déclencheur) une opération spécifique.**
- Ensuite de pouvoir **travailler rapidement, de faire plusieurs vues sans avoir à refaire la Mise Au Point (MAP) à chaque fois.**
- En fait, le grand intérêt de ce bouton est qu'il permet de travailler à la fois en **AF Statique et Continu.**

Le Bouton AF-ON en pratique

- Lorsque vous appuyez sur le bouton AF-ON l'appareil fait la MAP et la mémorise d'office.
- Inutile de continuer à appuyer dessus. Vous pouvez alors déclencher et **si votre sujet ne bouge pas et que vous ne changez pas de focale, vous pouvez faire autant de photos que vous voulez.**

- Si vous maintenez le bouton AF-ON enfoncé, la MAP se fait alors en continu, ce qui est très intéressant car cela signifie que **vous n'aurez plus besoin de passer du mode AF-S / One Shot au mode AF-C / AI Servo mais pourrez tout gérer depuis le bouton AF-ON.**



Photo de paysage et AF avec Bouton Arrière

- En photo de paysage, la MAP se fait très rarement au centre, soit parce que vous travaillez en hyperfocale, soit parce que votre sujet est décentré.
- Il y a plusieurs façons de gérer cela comme par exemple déplacer vos collimateurs AF sur votre sujet ou bien faire la MAP une première fois puis débrayer l'AF et passer en mode de MAP manuel.

- Le bouton AF-ON va vous permettre de faire cela très facilement. Placez votre collimateur central là où vous souhaitez faire la MAP et appuyez 1 fois sur le Bouton AF-ON – relachez, recadrez et faites autant de vues que nécessaire.
- Sur trépied, il sera plus simple de choisir un collimateur pointant sur votre sujet ou sinon de bouger la rotule.

Photo de sport / animalière / reportage

- C'est là que le Bouton AF-ON prend tout son intérêt. Habituellement, les photographes passaient d'un mode AF à l'autre selon que le sujet bougeait ou était immobile. Les boîtiers haut de gamme disposent d'ailleurs à cet effet d'un bouton permettant de faire cette bascule sans quitter les yeux du viseur.



- **Avec le Bouton AF-ON, vous allez pouvoir tout faire depuis le mode AF-C / AI Servo.**
- Pour une mise au point ponctuelle (AF-S / One Shot) il vous suffira d'appuyer **une fois** et pour passer en mode AF-C / AI Servo, vous n'aurez qu'à **rester appuyer** sur le bouton **AF-ON**.

RÉSUMÉ

- **Quel est l'intérêt du Bouton de mise au point arrière AF-ON ?** A découpler les fonctions de MAP et de déclenchement, à éviter de passer d'un mode AF à l'autre et de recadrer entre plusieurs photos.
- **Est il présent sur tous les appareils ?** Non, mais on peut assigner cette fonction au bouton AE-L/AF-L la plupart du temps.

- **Peut on revenir à l'ancienne méthode si cela ne nous plait finalement pas ?** Bien entendu. C'est juste un réglage dans votre menu.
- **Comment s'en sert on ?** Passez en Mode AF-C ou AI-Servo. Paramétrez le bouton comme expliqué dans la présentation et appuyez sur le bouton AF-ON au lieu du déclencheur à mi-course pour faire la Mise au Point, puis faites autant de photos que voulez et quand vous souhaitez refaire la MAP ou que celle-ci a changé il vous suffit de ré-appuyer sur le bouton.

- **Et en mode Autofocus continu comment faire ?** Il suffit de rester appuyer sur le bouton et la MAP est continue ... relâchez et elle est verrouillée.

Essayez le !

Paramétrage du Bouton AF-ON

- **NIKON**
- **CANON**
- **(FUJI X)**

AF-ON NIKON

1. Sélectionnez le Mode AF-C
2. Allez dans le Menu Réglages Personnalisés
3. Autofocus
4. Activation AF

AF-ON seulement

Ceci afin d'éviter que le déclencheur serve aussi à faire la MAP – ce qui ferait double emploi avec AF-ON et rendrait celui-ci inopérant.



AF-ON – CANON

Ce réglage se trouve dans les Fonctions personnalisées de votre Menu – et dépend de votre boîtier. Il est un peu plus compliqué à paramétrer que chez d'autres marques car il y a plus de choix.

- 1. Sélectionnez le Mode AF AI Servo**
- 2. Menu Fonctions Personnalisées C.Fn**
- 3. cherchez « Déclencheur mi-course »**
- 4. sélectionnez l'option : « AF-ON »**
- 5. sélectionnez l'option « Activation mesure et AF »**
- 6. ou « Activation mesure et AF »**

Je vous conseille de lire votre mode d'emploi car cela change d'un boîtier à l'autre mais voici ce qu'il faut retenir : il faut désactiver la Mise au Point via le déclencheur et l'activer pour le bouton AF-ON.

Si votre boitier ne possède pas de bouton arrière AF-ON

- Pas de panique, il est sans doute possible (selon les boitiers) d'assigner cette fonction à l'un de vos boutons « personnalisable » : notamment celui marqué AE-L/AF-L
- Ce petit bouton présent sur un très grand nombre de boitiers (Canon, Nikon, Fuji, etc) est assez bien placé pour cela.
- Sinon vous pouvez peut être utiliser un autre bouton (F,1, Fn2, etc) si le placement de celui si est plus simple pour vous.

Assigner la fonction AF-ON à un autre bouton - **NIKON**

1. Allez dans le Menu Réglages Personnalisés
2. Commandes (ou Contrôles parfois)
3. Régler commandes AE-L/AF-L
4. Choisir AF-ON

Là aussi vous pouvez assigner cette opération à un autre bouton (Touche Fn, etc).



Assigner la fonction AF-ON à un autre bouton - **CANON**

- C'est la touche * située à droite en haut qui va servir à activer cette fonction.
- Dans votre Menu – cherchez le réglage « Déclencheur touche Mémorisation expo » > choisissez l'option appelée « Activation mesure et AF ».



Mémorisation de la MAP

Fonction AF-ON sur boitier **Fuji X**

- Pas de bouton AF-ON sur le Fuji XT-1, mais **cette fonction est bien là via le bouton AF-L** situé en haut à droite au dos du boitier.
- Lorsque l'on presse le bouton AF-L la mise au point est faite et verrouillée, exactement comme avec le bouton AF-ON. Le collimateur reste en vert tant que la mémorisation est activée et celle-ci marche dans les 2 modes AF-S et AF-C.

Fonction AF-ON sur boitier **Fuji X**

Pour **paramétrer ce bouton** :

- Allez dans le Menu Prise de Vue N°4
- Mode MEM. AE/AF
- ENREG AE/AF ON PRESS : avec cette option, l'AF reste verrouillé tant que vous maintenez le bouton AF-L pressé et ne se déverrouille que lorsque vous relâchez le bouton
ENREG AE/AF ON/OFF : avec cette option en revanche, l'AF se verrouille et se déverrouille en appuyant une fois sur le bouton AF-L – plus pratique à mon avis, mais il faut essayer et trouver la méthode qui vous convient
- Allez ensuite dans :
- Menu Prise de Vue N°4
- Mode MEM. AF
- MEM. AF SEUL : le bouton AF-L verrouille la MAP et pas l'exposition
(bonne option)
AE/AF SEUL : le bouton AF-L verrouille la MAP et l'exposition **(à éviter)**